

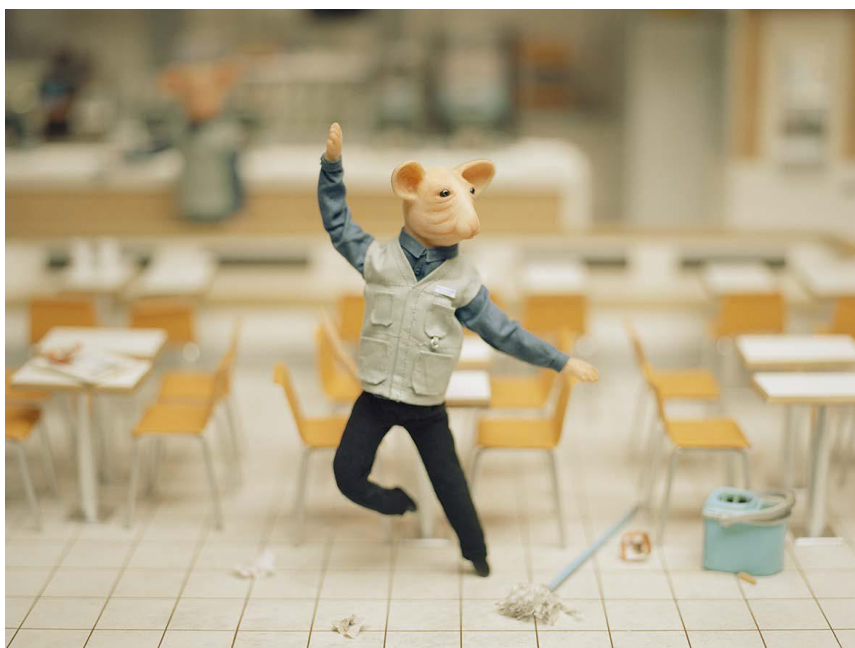
« LES FABLES DE NIKI LINDROTH VON BAHR »

DANS L'ATELIER D'UNE RÉALISATRICE SUÉDOISE DE FILMS D'ANIMATION

EXPOSITION DU 31 MARS AU 28 MAI 2023

Bibliothèque Alexis de Tocqueville - Caen (Forum)

Entrez dans l'univers créatif de Niki Lindroth von Bahr, réalisatrice connue pour ses fables modernes, à la fois poétiques, drôles et engagées.



The Burden, 2017. Réalisation Niki Lindroth von Bahr. Photo Jorun Burman Berg

NIKI LINDROTH VON BAHR

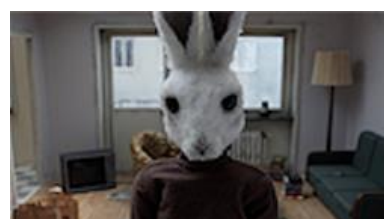
Niki Lindroth von Bahr, artiste, réalisatrice de film d'animation basée à Stockholm, livre à travers chacun de ses courts métrages une vision du monde teintée d'humour et de mélancolie. Le *stop-motion*, technique à laquelle elle a recours depuis ses débuts, met en mouvement et donne vie dans ses films à d'originales figurines, incarnées par de petits animaux, aux attributs et comportements très humains. Ces personnages évoluent dans des espaces familiers qui fourmillent de détails : supermarché, hôtel, *fast-food*, station-service, centrale nucléaire, piscine... Comme nous, ils s'inquiètent, souffrent, attendent une vie meilleure ; et leur besoin de liens avec les autres est palpable.

L'EXPOSITION

L'exposition « Les Fables » présente une rétrospective et éclaire l'œuvre de Niki Lindroth von Bahr à travers quatre films réalisés entre 2010 et 2019. Elle révèle un processus de création artisanal, à la différence de nombreux films actuels reposant sur des artifices numériques. Dessins et *story-boards* extraits de ses carnets de notes, reportages dans l'atelier et objets participant de la fabrication des décors et des petits animaux, vidéos montrant danseurs et

musiciens impliqués dans ses projets - la musique apportant une dimension essentielle - donnent la mesure de ce minutieux travail de création. Des décors habités de personnages de ses films ont été transportés pour l'occasion et sont entourés de photographies de scènes emblématiques, qui peuvent aussi être regardées comme des œuvres en soi. Enfin, quelques citations cinématographiques, artistiques et littéraires, qui sont autant de sources d'inspirations pour l'artiste, nous invitent à mieux la comprendre.

Tous ces éléments mettent en lumière la lente et complexe élaboration de chaque œuvre.



Trois films de Niki Lindroth von Bahr, de gauche à droite : *Something to Remember*, 2019, photo Niki Lindroth von Bahr ; *Bath House*, 2014, photo Jorun Burman Berg ; *Tord & Tord*, 2010, photo Niki Lindroth von Bahr.

L'œuvre de Niki Lindroth von Bahr est aujourd'hui reconnue sur la scène mondiale. Elle est régulièrement invitée dans des festivals de cinéma tels que la *Berlinale* ou *Sundance*, et se voit décerner des prix prestigieux comme, pour son film *The Burden (Mon fardeau / Min börda)* : le *Cristal* au Festival International du Film d'Animation d'Annecy, le prix du meilleur court métrage d'animation à Clermont-Ferrand ou le *Guldbagge Award* (l'équivalent des César en Suède). Elle expose aussi dans des centres d'art, notamment à *Färgfabriken* à Stockholm. Ses films sont diffusés aussi bien sur Arte que sur Netflix qui programme actuellement une comédie noire et excentrique, *The House*, dont elle a signé l'un des trois chapitres.

« ILS NOUS OBSERVENT »

GRÉGOIRE SOLOTAREFF

EXPOSITION DU 18 MARS AU 14 MAI 2023

Bibliothèque Alexis de Tocqueville - Caen (Pôle Enfance)

Pour faire écho aux fables de Niki Lindroth von Bahr, la bibliothèque et Gabriel Bauret, commissaire de l'exposition de la réalisatrice, ont proposé à Grégoire Solotareff de concevoir une œuvre composée d'animaux - personnages qui caractérisent son style et son univers. Après avoir visité la bibliothèque et apprécié la lumière qui entre de toutes parts, Grégoire Solotareff a accepté l'invitation.

C'est ainsi qu'il nous propose de découvrir au Pôle Enfance, une grande peinture de 10 m de long, présentant son Bestiaire. Ses animaux en grand format « nous observent », un peu à la manière d'une galerie de portraits d'autrefois.

« Des animaux assez humains, sérieux, qui ont, peut-être, une certaine "parenté" avec ceux de Niki Lindroth Von Bahr » (Grégoire Solotareff.)



©Grégoire Solotareff

VERNISSAGE ET ANIMATIONS AUTOUR DES EXPOSITIONS

Exposition Niki Lindroth von Bahr

- **Masterclass** avec **Niki Lindroth von Bahr** : jeudi 30 mars, BAdT (à destination des élèves des écoles de cinéma et tout public).
- **Rencontre avec Niki Lindroth von Bahr et Grégoire Solotareff**, animée par Jean-Christophe Perrier : vendredi 31 mars à 18h, BAdT (tout public).
- **Double vernissage** / *Les Fables* de Niki Lindroth von Bahr et *Ils nous observent* de Grégoire Solotareff : vendredi 31 mars à 19h, BAdT (tout public).
- **Rencontre avec Niki Lindroth von Bahr et projections** samedi 1^{er} avril à 16h, BAdT (tout public).
- **Carte Blanche à Niki Lindroth von Bahr** : dimanche 2 avril à 17h au Café des images à Hérouville Saint-Clair (tout public).
- **Visite de l'exposition *Les Fables*** de Niki Lindroth von Bahr : les samedis 1^{er}, 8, 15, 22, 29 avril, 6, 13, 20 et 27 mai, à 15h, BAdT (tout public).
- **Conférence *Les Fables : les marionnettes sont-elles vivantes ?*** par Jean-Christophe Perrier, designer graphique : vendredi 14 avril à 18h30, BAdT (tout public).
- **Ateliers ciné *Les Fables*** : ateliers de découverte et d'initiation aux techniques traditionnelles du cinéma d'animation, par Normandie Animation et Lanimea : samedi 15 avril à 10h30 – 18h, BAdT (tout public).
- **Ateliers créatifs *Les Fables*** : fabrique ton décor miniature : les mercredis 19, 26 avril à 15h, BAdT (6 ans et plus).

Exposition Grégoire Solotareff

- **Bébés lecteurs *Ils nous observent*** à 10h30 et 11h le mercredi 5 avril, samedi 8 avril, BAdT (0-3 ans).
- **Heures du conte *Dans l'univers de Grégoire Solotareff*** : les mercredis 5, 12, 19 et 26 avril et les samedis 8, 15, 22 et 29 avril à 16h, BAdT (4 ans et plus).
- **Atelier créatif *Ils nous observent*** : réalisation de portraits « à la Solotareff », en présence de l'artiste le mardi 18 avril 15h30, BAdT (7 ans et plus).
- **Projection jeunesse : *Loulou, l'incroyable secret*** d'Éric Omond, Grégoire Solotareff, Jean-Luc Fromental, 2013, jeudi 20 avril 15h, BAdT (7 ans et plus).
- **Projection jeunesse : *Fantastic Mr Fox*** de Wes Anderson et Noha Baumbach, d'après Roald Dahl, 2009. Jeudi 27 avril à 15h, BAdT (7 ans et plus).